

**Положение**

**о порядке организации и проведения**

**II открытого городского конкурса искусств**

**«Круче всех»**

**1. Общие положения**

Настоящее Положение о проведении II открытого городского конкурса искусств «Круче всех» (далее – конкурс) определяет условия и порядок проведения конкурса требования, предъявляемые к участникам, порядок подведения итогов и награждение победителей.

В конкурсе могут принимать участие граждане Республики Беларусь в возрасте от 4 лет и без ограничения возраста. Возраст участника должен учитываться на дату проведения (18 ноября 2023 года).

**2. Цели и задачи конкурса**

Основные  цели:

-выявление, развитие, поддержка талантливых и ярких исполнителей;

-обогащение и повышение художественного уровня репертуара, исполнительского и профессионального мастерства исполнителей и коллективов;

-содействие развитию дружеских творческих контактов, взаимопониманию и сотрудничеству детей, молодежи, творческих людей старшего возраста.

Основные задачи:

-создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей участников конкурса.

-обмен творческими достижениями, укрепление разносторонних культурных и дружеских связей;

-презентация творческих достижений коллективов и солистов, групп и объединений;

-популяризация творческого самовыражения людей.

**3. Организаторы**

Организатором и учредителем конкурса является: Учреждение культуры «Могилевский городской Центр культуры и досуга.

Организация и проведение конкурса осуществляется организационным комитетом (далее – Оргкомитет). Состав оргкомитета утверждается приказом директора.

**4. Оргкомитет конкурса обеспечивает*:***

-материально-техническое обеспечение;

-информационное освещение городского конкурса «Круче всех» в СМИ;

-формирование состава жюри;

-решает другие вопросы, которые возникают в ходе подготовки и проведения конкурса.

**5. Порядок проведения конкурса:**

Место проведения: концертный зал УК «Могилевский городской Центр культуры и досуга»

Прием заявок: с 17 октября по 13 ноября 2023 года.

Сроки проведения: **18 ноября**

Конкурс проводится по номинациям (классификациям), жанрам и возрастным категориям.

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку по прилагаемой форме по 13 ноября 2023 года (включительно) по адресу учреждения культуры «Могилевский городской Центр культуры и досуга» (212030, ул. Первомайская, 34, г. Могилев, Республика Беларусь) или на электронную почту gckmog@mail.ru; тел.: 42-93-38.

**6. Номинации:**

**6.1 Вокал**

6.1.1. **Эстрадный**

- Соло: 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше;

- Ансамбль: от 2-х и более участников, 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше, смешанный состав.

6.1.2. **Народный**

- Соло: 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше;

- Ансамбль (от 2-х и более участников): 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше, смешанный состав.

- Хор (от 12-ти и более участников): 6-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше, смешанный состав.

6.1.3. **Академический**

- Соло: 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше;

- Ансамбль (от 2-х и более участников): 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше, смешанный состав.

- Хор (от 12-ти и более участников): 6-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше, смешанный состав.

Для участия в вокальном жанре конкурсант должен подготовить одно произведение продолжительностью до 4-х минут в сопровождении фонограммы (-1), a’capella или в сопровождении музыкального инструмента (инструменты, кроме фортепиано, оргкомитетом конкурса не предоставляются).

Полный возраст участников определяется по состоянию на дни проведения конкурса, возрастная группа коллективов определяется по наибольшему количеству участников одного возраста (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30 процентов от общего количества).

**6.2. Хореография**

6.2.1. **Эстрадный танец**

- Соло: 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше;

- Ансамбль: от 2-х и более участников, 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше, смешанный состав.

6.2.2. **Народный танец**

- Соло: 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше;

- Ансамбль: от 2-х и более участников, 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше, смешанный состав.

6.2.3. **Спортивно-бальный танец**

- Соло: 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше;

- Ансамбль: от 2-х и более участников, 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше, смешанный состав.

6.2.4. **Современная хореография**

- Соло: 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше;

- Ансамбль: от 2-х и более участников, 4-6 лет; 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18 лет и старше, смешанный состав.

Для участия в хореографическом жанре конкурсант(ы) должен(ы) подготовить одну танцевальную композицию под фонограмму (-1) или (+1) продолжительностью до 4-х минут.

**6.3 Инструментальное исполнительство**

6.3.1. **фортепиано**

- соло, дуэт, ансамбли (до 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16 лет и старше, смешанный состав);

6.3.2. **народные инструменты** (баян, аккордеон, гармонь и др.)

- соло, дуэт, ансамбли (до 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16 лет и старше, смешанный состав);

6.3.3. **народные струнно-щипковые инструменты** (домра, балалайка, гитара и др.)

- соло, дуэт, ансамбли (до 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16 лет и старше, смешанный состав);

6.3.4. **народные многострунные щипковые инструменты** (цимбалы, бандура и др.)

- соло, дуэт, ансамбли (до 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16 лет и старше, смешанный состав);

6.3.5. **струнно-смычковые инструменты** (скрипка, альт, виолончель, контрабас и др.)

- соло, дуэт, ансамбли (до 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16 лет и старше, смешанный состав);

6.3.6. **духовые инструменты**

- соло, дуэт, ансамбли (до 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16 лет и старше, смешанный состав);

6.3.7. **ударные** **инструменты**

- соло, дуэт, ансамбли (до 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16 лет и старше, смешанный состав);

6.3.8. **смешанный ансамбль оркестры** (однородные и смешанные);

6.3.9. **учитель-ученик.**

В номинации «Инструментальное исполнительство» (солист, дуэт, ансамбль) (независимо от возрастной категории) должен подготовить одно или два разнохарактерных произведения на свободную тему общей продолжительностью до 5 минут (организаторами предоставляется рояль, другие инструменты, подставки не предоставляются).

**6.4. Художественное чтение**

6.4.1. **художественное чтение**

- соло, коллективы от 2-х и более участников (до 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16 лет и старше, смешанный состав);

6.4.2. **авторское стихотворение**

- соло, коллективы от 2-х и более участников (до 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16 лет и старше, смешанный состав).

В номинации «Художественное чтение» и «Авторское стихотворение» конкурсант должен подготовить одно произведение до 5-ти минут.

**7. Финансовые расходы:**

Финансовые расходы, связанные с предоставлением сценической площадки, звукового и светового оборудования для проведения конкурсного выступления и приобретение памятных сувениров для награждения победителей, берет на себя оргкомитет.

**8. Финансовые условия участия в конкурсе:**

Участниками конкурса вносится вступительный взнос в соответствии с номинациями:

«Вокал»:

Эстрадный, академический, народный (соло) – 50.00 белорусских рублей с участника, которые будут направлены на организацию и проведение конкурса.

Коллективы до 3-х участников включительно – 25.00 белорусских рублей с каждого участника, коллективы от 4-х и более участников – 20.00 белорусских рублей с каждого участника, которые будут направлены на организацию и проведение конкурса.

«Хореография»:

Соло – 50.00 белорусских рублей с участника, которые будут направлены на организацию и проведение конкурса.

Коллективы до 3-х участников включительно – 25.00 белорусских рублей с каждого участника, коллективы от 4-х и более участников – 20.00 белорусских рублей с каждого участника, которые будут направлены на организацию и проведение конкурса.

«Инструментальное исполнительство»:

Соло – 50.00 белорусских рублей с участника, которые будут направлены на организацию и проведение конкурса.

Коллективы до 3-х участников включительно – 25.00 белорусских рублей с каждого участника, коллективы от 4-х и более участников – 20.00 белорусских рублей с каждого участника, которые будут направлены на организацию и проведение конкурса.

«Художественное чтение»

Соло – 50.00 белорусских рублей с участника, которые будут направлены на организацию и проведение конкурса.

Коллективы до 3-х участников включительно – 25.00 белорусских рублей с каждого участника, коллективы от 4-х и более участников – 20.00 белорусских рублей с каждого участника, которые будут направлены на организацию и проведение конкурса.

Вступительный взнос перечисляется в белорусских рублях не позднее, чем за 5 календарных дней до начала конкурса в отделении банка или через интернет-банкинг по реквизитам:

расчетный счет учреждения культуры «Могилевский городской Центр культуры и досуга» № BY93AKBB36320091603277000000, филиал № 700 – Могилевское областное управление ОАО «АСБ Беларусбанк», БИК AKBBBY2Х, УНП 790025596.

ВНИМАНИЕ!!! Алгоритм платежа:

ПЛАТЕЖИ → ПЛАТЕЖ (ПЕРЕВОД) ПО РЕКВИЗИТАМ → ПОЛУЧАТЕЛЬ ПЛАТЕЖА → УНП ПОЛУЧАТЕЛЯ → СЧЕТ ПОЛУЧАТЕЛЯ → БИК БАНКА ПОЛУЧАТЕЛЯ → НАЗНАЧЕНИЕ (В назначении платежа обязательно указать ФИО участника и (или) коллектива и название конкурса).

Квитанция об оплате организационного взноса (скан, фото, скриншот) прилагается к заявке.

Входной билет в концертный зал для зрителей 7 р.

**9. Подведение итогов и награждение конкурсантов**

Подведение итогов Конкурса и награждение конкурсантов проводится по всем номинациям раздельно с учетом возрастных категорий. Оценка выступлений конкурсантов производится по 10-балльной системе на основании баллов, выставленных членами жюри Конкурса, посредством расчета среднего балла для каждого участника (солиста или ансамбля):

Решение жюри является окончательным, обжалованию и рецензированию не подлежит. Ведомости оценок жюри являются конфиденциальными документами, не демонстрируются и на руки не выдаются.

В каждой номинации присуждаются звания обладателей трёх призовых мест лауреат (I, II, III степени). Жюри присуждает Гран-При конкурса среди участников всех номинаций. Участники конкурса, не занявшие призовые места, получают дипломы участника.

**10. Жюри конкурса:**

Состав жюри утверждается Оргкомитетом. Жюри конкурса формируется из ведущих высококвалифицированных специалистов в области культуры, представителей общественных организаций, партнёров мероприятия.

Члены жюри осуществляют оценку творческих выступлений участников и выявляют победителей конкурса путем подсчета голосов.

Члены жюри следят за соблюдением и правильностью выполнения условий конкурса.

Решение жюри окончательное, пересмотру не подлежит.

Информация по итогам проведения конкурса публикуется на страницах средств массовой информации, на сайте учреждения культуры «Могилёвский городской Центр культуры и досуга» ([http://gck-mogilev.by](http://gck-mogilev.by/)), в социальных сетях:

-«ВКонтакте» (ссылка сообщества <https://vk.com/mgckid>);

-«Инстаграм» (@culturecentermogilyov);

-«Facebook» (<https://www.facebook.com/centrkulturyury/://>);

-«Одноклассники» (<https://ok.ru/profile/570334292831>" //);

-«Youtube» (<https://www.youtube.com/channel/UC11ooQFAm0d8Ez4IVjv3Cgw>).

**Примечание:**

Оргкомитет оставляет за собой право внесения в Положение изменений и дополнений, о чём, после принятия решения, будут информированы участники конкурса.

Принимая участие в открытом городском конкурсе искусств «Круче всех», я соглашаюсь с политикой обработки персональных данных, выражаю свое согласие на обработку персональных данных, даю согласие на участие в конкурсе.

Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков, времени,

места и формата проведения конкурса, очередности выступлений участников.

В случае несоблюдения участниками условий конкурса организаторы имеют право дисквалифицировать данных конкурсантов и снять их с участия в конкурсе.

Участники конкурса обязаны пройти регистрацию не позднее, чем за 40 минут до начала своей номинации.

Репетиция на сцене, кабинеты для распевания не предоставляются.

Регистрация и гримерная комната предоставляются за один час до выступления и полчаса после награждения.

Оргкомитет не несет ответственности за наличие прав на использование заявленных конкурсантами произведений.

Во время конкурса запрещено присутствие сопровождающих лиц за кулисами кроме руководителя.

Руководители (официальные представители) несут ответственность за жизнь и здоровье участников конкурса.

**ВНИМАНИЕ!!!**

ОКОНЧАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА КОНКУРСА ФОРМИРУЕТСЯ ТОЛЬКО ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ ПРИЕМА ВСЕХ ЗАЯВОК.

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА НЕ СМОГУТ ПОДСТРОИТЬСЯ ПОД ЖЕЛАНИЕ КАЖДОГО УЧАСТНИКА.

ВХОДНЫЕ БИЛЕТЫ ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ 7 РУБЛЕЙ